

Modul 12: Arbeitsvorschläge

Die Textile Kette – Menschen-Puzzle:

Welche Stationen gibt es in der textilen Kette?

Die Teilnehmer*innen puzzeln nur durch pantomimisches Darstellen eine textile Kette. Diese Aufgabe kann als Einstieg in das Thema verwendet werden, um einen Überblick über die unterschiedlichen Stationen in der textilen Kette zu erlangen. Hierbei handelt es sich allerdings nur um eine vereinfachte Darstellung-

→ Der*die Anleiter*in verteilt an die Teilnehmer*in Kärtchen mit folgenden Stationen (1. Baumwolle säen, 2. Baumwolle pflücken, 3. Garn spinnen, 4. Stoff weben, 5. Stoff färben, 6. T-Shirt nähen, 7. T-Shirt wird nach Deutschland transportiert, 8. T-Shirt in Deutschland kaufen/verkaufen, 9. T-Shirt wird getragen, 10. T-Shirt wird von Konsument*in gewaschen, 11. T-Shirt wird entsorgt, 12. Altkleider sortieren). Die Teilnehmer*innen überlegen sich, wie sie ihre Station pantomimisch darstellen können. Es darf nicht mehr geredet werden und die Teilnehmer*innen versuchen nur durch die pantomimische Darstellung ihre Position in der textilen Kette zu finden. Wenn alle meinen richtig zu stehen, wird gemeinsam kontrolliert und möglicherweise korrigiert.

Kleingruppenarbeit – Poster über die Herausforderungen in der textilen Kette:

In der textilen Kette gibt es viele Probleme. Um eine Übersicht zu schaffen, erstellen Kleingruppen ein Poster über die Herausforderungen der einzelnen Stationen der textilen Kette.

→ Die Gruppe wird in 8 Kleingruppen (Fasern-Baumwolle/synthetische Fasern, Spinnen, Weben, Färben/Veredeln, Nähen, Transport, Konsum, Altkleider) eingeteilt. Die Kleingruppen recherchieren zu ihrer Station die Schwierigkeiten, wie z.B. Menschenrechtsverletzung, Arbeitssicherheit oder Umweltverschmutzung und gestalten dazu ein Poster.

Die Poster werden den anderen Kleingruppen vorgestellt.

Weltreise einer Jeans

Bevor eine Jeans über den Ladentisch verkauft wird, ist sie bereits rund 60.000km gereist. Wo ist sie bereits gewesen und welche Auswirkungen hat das?

→ In dem Text „Die Weltreise einer Jeans“ (s. 12.4) sind die unterschiedlichen Stationen einer Jeans beschrieben. Die Gruppe markiert diese Stationen/ Orte auf einer Weltkarte und diskutiert die Herausforderungen.

Filmvorstellung – The True Cost

Der Film „The True Cost“ gibt einen guten allgemeinen Überblick über die aktuelle Situation in der Textil Industrie wieder.

→ Der 92 minutige Film kann sich über die Christliche Initiative Romero (CIR) ausgeliehen oder direkt bei über Grandfilm angefragt werden. Grandfilm und das Welthaus Bielefeld haben Begleitmaterialien (s. 12.11/12) zum Film veröffentlicht.